

ÉTIENNE CÔTÉ / DRUMFILLS KAFÉ

Développement de la main faible / Weak hand development

Drum Set

Lead hand / Main Forte

Ostinatos Pied / Foot

Weak Hand Comping / Lecture Main Faible

21 22

Choisissez un des rythme à jouer avec votre main "forte". Jouer ce rythme sur la cymbale ride.

Ajouter un des ostinato proposé pour les pieds. Quand vous avez maîtrisé la première partie (Main forte+ostinatos).

Ajoutez la mains "faible" à la caisse claire. Pratiquer chaque mesure rythmique une dizaine de fois au minimum.

Quand tous les excercises seront maîtriser, soyez créatif, changer les surfaces et ajouter des accents.

Choose one of the rhythms to play with your "strong" hand. Play this rhythm on the ride cymbal.

Add one of the suggested ostinatos for the feet. When you've mastered the first part (Strong hand+ostinatos).

Add the "weak" hand to the snare drum. Practice each rhythmic bar at least ten times.

When you've mastered all the excercises, get creative, changing the surfaces and adding accents.